

私校退場條例施行逾年

法律學者檢驗其合憲性

「私立高級中等以上學校退場條例」於111年5月11日立法公布施行後，已有6所大專校院、13所高中職學校被列入專案輔導，在此之前已有多所學校遭主管機關勒令停招、停辦，或私校自行宣布停招停辦。本協會一直關注私校退場條例之立法過程、通過施行後所產生之問題。爰此，邀請各私立學校夥伴參與6月30日由《當代法律》雜誌所舉行之私校退場機制學術座談會—「私立高級中等以上學校退場條例」之合憲性檢驗，共同就退場條例中最具爭議的條文，邀請多位法律學者，進行深度探討並進行嚴謹檢驗。

本座談會由《當代法律》雜誌主辦，東吳大學與全國大學自主聯盟協會協辦，主要邀請東吳大學校長潘維大、副校長董保城分別於開、閉幕式致詞，另由全國大學自主聯盟協會理事長廖義銘擔任引言人，本協會資深顧問（前天主教輔仁大學校長）楊敦和校長擔任研討主持人，多位法律專家學者、媒體朋友、私立學校代表共同與會探討退場條例之合憲性議題。會中針對退場條例爭議性較高之第14條、第21條等條文，有關解散董事會、校產歸公、轉型困境、及公益董事權責等議題，進行公開之法理與合憲性論辯，並提請政府教育主管當局正視私校經營困境並提出解決方案，進而營造公私立教育健全發展的空間。

本會計有林金水理事、許淑敏理事、李尹緒英理事、林守義理事、梁聖時監事、藍培青秘書長、洪銘勳顧問等人及多位私立學校董事會代表出席此項論壇，共同關心本議題，期待透過法理論辯，敦請教育部重視法理疏漏之處，儘速提出適當解決政策。

FORUM
私校退場機制學術座談會
「私立高級中等以上學校退場條例」之合憲性檢驗

2023 06.30 FRI.

台北市大安區金華街187號
國立政治大學企企中心A747個案教室

報到 08:40-09:00

開幕式
09:00 致詞人：潘維大（東吳大學校長）
王晨桓（當代法律雜誌社長/建業法律事務所所長）
09:20

第一場
09:20 主持人：潘維大（東吳大學校長）
引言人：廖義銘（當代法律雜誌總編輯/高雄大學法學院教授）
與談人：吳志光（輔仁大學法律學院院長）
周佳宥（文化大學法律學系教授）
王晨桓（當代法律雜誌社長/建業法律事務所所長）
10:20

休息 10:20-10:40

第二場
10:40 主持人：楊敦和（前天主教輔仁大學校長）
引言人：林 桓（東吳大學法律學系副教授）
與談人：蔡茂寅（臺灣大學法律學系兼任教授）
李仁森（中正大學法律學系教授）
董保城（東吳大學副校長）
11:40

閉幕式
11:40 致詞人：董保城（東吳大學副校長）
11:50

王晨桓
廖義銘
吳志光
周佳宥
楊敦和
林 桓
蔡茂寅
李仁森
董保城

當代法律
CONTEMPORARY LAW JOURNAL

東吳大學
Soochow University

QR CODE

主持人10分鐘，引言人每人20分鐘，與談人每人10分鐘，剩餘時間由主持人分配運用。綜合座談部分，時間由主持人分配掌控。



上圖：
座談會現場

右圖：
第二場次主題討論

左圖：
活動議程



財團法人私立學校興學基金會 化身教育者的後盾 打造學習者的翅膀

優質私立學校 提供多元教育，培育中堅人才

在臺灣有許多優質的私立學校，從國小、國中、高中乃至於大學，培育人才無數，私立學校結合不同的教育體制，對各年齡層的孩子因材施教，補足傳統教育體制僵化的缺點，已為臺灣教育界做出諸多貢獻。

從教育部109年統計，私立高中學生人數佔38%，私立大專校院學生人數佔63%，足見我國教育極為仰賴私校辦學。

然因政府教育資源有限，私立學校能獲得的補助無法與公立學校相比，加上近年愈發顯著的少子化衝擊與教育M型化現象，私立學校一方面必須發展個別特色吸引學生就讀，另一方面也必須承擔起比公立學校收納更多弱勢學生的教育責任，多數中低收入者，在沉重的學貸負擔下，

以半工半讀的方式在私校求學，是以私校辦學更為需要大眾捐款，提供學子更優質的教育環境。

成立宗旨

教育部為促進私立學校發展，依私立學校法第62條，由教育部、私立大專校院協進會、私立教育事業協會及私立學校文教協會捐助，於民國91年6月正式成立「財團法人私立學校興學基金會」。

透過提高個人或營利事業捐款給私立學校之免稅額度，鼓勵各界捐款給私立學校，以擴充私校財源，提倡捐資教育風氣，具正面意義與價值。

業務內容

- 1、捐款收支之查核
- 2、捐款之收受、審核、分配
- 3、個人或營利事業捐款予特定私立學校之核轉
- 4、募款資訊蒐集、募款知能訓練及募款活動推廣
- 5、符合本會設立宗旨之相關公益性教育事務
- 6、本會一般日常行政事務
- 7、基金孳息之運用及管理

聯絡資訊

電話：02-2888-2036

聯絡地址：104327台北市中山區中山北路三段40號

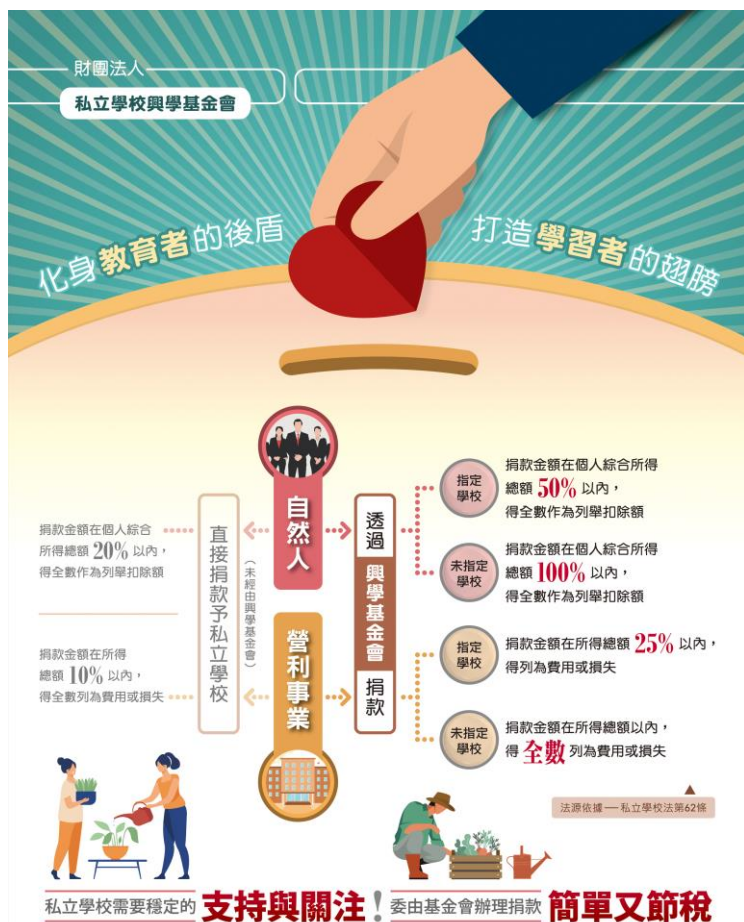
網址：<https://www.schoolfund.org.tw>

編按：本文係摘錄私立學校興學基金會簡介相關篇章

財團法人
私立學校興學基金會

捐款 財務資訊 捐款徵信 捐款人

關於基金會



財團法人
私立學校
興學基金會



電話：02-2888-2036 傳真：02-2888-2033
聯絡地址：104327台北市中山區中山北路三段四十號
電子信箱：school.fund@msa.hinet.net
網站：<http://www.schoolfund.org.tw>

專案教師進用的相關法令依據

台 灣高等教育產業工會日前召開記者會，要求教育部正視專任教師與專案教師同工不同酬的差別待遇，此一新聞報導，再度引發外界對專案教師議題的關注。為讓本刊讀者對此一議題有進一步的瞭解，本文擬就專案教師進用依據、遴聘資格、遴聘程序及法令沿革做一說明。

國立大學進用專案教師係依教育部所訂「國立大學校院校務基金管理及監督辦法」辦理。該辦法第八條規定略以，國立大學得以校務基金自籌收入支應編制外人員等之人事費。另，「國立大學校務基金進用教學人員研究人員及工作人員實施原則」第2點第1項規定略以，該原則所稱教學人員、研究人員及工作人員，係指以校務基金自籌經費支出之編制外人員。公立大學校院「專案教師」係指依上開規定進用之編制外教學人員。公立專校得準用上開規定辦理。至於私立大專校院，則由各校院自行訂其相關規章辦理。專案教師之遴聘資格係依照或比照「教育人員任用條例」或「大學聘任專業技術人員擔任教學辦法」之規定。聘任程序則依學校自訂之規定。

「專案教師」係屬短期補充性人力，但在少子女化趨勢下，越來越多公私立大專校院，幾乎不再聘任編制內「專任教師」，而以「專案教師」取代，藉由提高編制外教師比率以降低人事成本。此外，專案教師具專任資格，因此可能承擔校內行政工作，亦可能因學校聘約規定而承擔較多教學時數。惟因專案教師非屬「教師法」第3條定義之「教師」，因此不受「教師法」之保障，而其教師身份亦非屬「勞動基準法」之保障對象。針對專案教師比率過高、數量逐年成長、教師權益保障及法制化之缺失，監察院於110年7月15日通過提案糾正教育部，並促請教育部與勞動部確實檢討改進。

監察院調查報告公佈後，教育部於111年5月23日發布「專科以上學校進用編制外專任教學人員實施原則」，並自111年8月1日起實施。依此一辦法，專案教師本薪及加給、升等、差假等均比照學校編制內專任教師規定。而為符合監察院所要求訂定專案教師合理進用比例及數量，教育部乃依監察院糾正事項，訂定「編制外專任教學人員聘任比率限制及政策引導措施方案」，並於111年11月28日以臺教高通字第1112204739號通函各大專校院，希望藉此引導專科以上學校調整編制外專任教學人員聘任比率，逐年管制人數總量並進行有效管理。此一方案規定自120學年起，各校不得再增加專案教師，在此期間須逐年降低比率，至120學年，各校專案教師占比上限均為8%。

此次「同工不同酬」爭議係源於「專科以上學校進用編制外專任教學人員實施原則」第五條有關授課時數之規定：比照編制內專任教師之規定為原則。教育部係考量大學法施行細則第18條規定：「大專專任教師之基本授課時數，由各大學定之。」因此，專案教師的基本授課時數，屬於大學自治範疇，應依各校自訂及雙方契約規範，每位教師均不同。高教工會則依該實施原則第5條規定，認為專案教師應比照同職級專任教師的「授課時數」與「薪酬」，也就是專案教師應與專任教師同工同酬。此一爭議最終仍有賴主管機關、教師團體及各大學校院針對各項法理依據，彼此充分溝通理解並獲得共識後，進而尋求最佳解決之道。



臺北市私立育達高級中等學校 適性揚才，全方位培育國際技職達人

多元設科瞄準趨勢 培育新世代國際級產業專才

臺北育達高中由王創辦人廣亞博士於民國三十八年創辦，校址位於臺北市松山區寧安街，鄰近臺北小巨蛋捷運站，交通便利、四通八達。創校迄今已有七十三年歷史，培育畢業生共近三十萬人。育達設科符合時代潮流及社會所需，設有餐飲管理科、多媒體設計科、表演藝術科、時尚造型科、觀光事業科，以及餐飲管理科輪調式建教班、烘焙實務廚藝班、電競數位遊戲設計班，於112學年度學年度更通過臺北市政府教育局核准，創全國先例增設「寵物造型設計實驗班」與「新媒體影視設計實驗班」，瞄準產業市場環境與就業趨勢，培育更多優秀產業專才。現今我們將更積極推展雙語教學、國際教育，以符應本校「適性揚才，全方位培育國際技職達人」之教學目標，培養適應新世代且全方位，並具競爭力、創造力、前瞻力的世界公民。



瞄準產業市場環境與就業趨勢，臺北育達高中創全國先例增設「寵物造型設計實驗班」與「新媒體影視設計實驗班」



臺北育達高中重視國際交流 是臺灣首間與ICIF義大利廚藝學院合作的高中職校



「新媒體影視設計實驗班」為臺灣產業投注更多關鍵人力



「寵物造型設計實驗班」打造全方位時尚美學人才

五大職群適性選擇 教學創新構築技職新願景

本校餐飲管理科是全國唯一連續五年前進臺北喜來登大飯店舉辦畢業成果展的高中職校，「輪調式建教專班」與各大五星級飯店及連鎖餐飲集團合作，更榮獲109年度建教合作考核一等，教學績效備受肯定；多媒體設計科著重媒體整合創作、2D動畫、3D動畫、平面設計、影片後製、遊戲、電競、攝影等跨領域能力，不僅與PC國際大廠宏碁合作「電競數位遊戲設計班」，新成立之「新媒體影視設計實驗班」更有望為臺灣產業投注最關鍵人力；表演藝術科具備完善的展演實務課程、頂尖的教學環境與強大的業界連結，學生熱情專業的良好口碑是電視節目、網路節目、廣告、戲劇、音樂MV、經紀公司最愛合作對象，於升學進路方面亦有亮眼之成果展現；時尚造型科以時尚美學為導向，結合彩妝、髮藝、美甲、飾品等專業領域課程，更延伸「以美為本」之精神，開設「寵物造型設計實驗班」，打造全方位時尚美學人才；觀光事業科是全國第一所重視英、日、韓、泰語第二外語能力的高中職校，並導入觀光旅遊、遊程規劃、國際航空、餐旅服務等實務課程，帶領學生成為跨國際的觀光領航員！



觀光事業科具備國際航空、遊程規劃、領團實務、餐旅服務四大類專業課程，協助學生備戰未來變身職場關鍵人才



臺北育達高中積極培養學生 成為「一證多照」之專業人才



餐飲管理科連續五年 前進臺北喜來登大飯店舉辦畢業成果展

競賽升學成績耀眼 打造臺灣技職教育第一品牌

臺北育達高中是臺灣高中技職教育的第一品牌，創校至今屢創無數榮耀，於眾所矚目的全國商業類技藝競賽本校設計群創下史無前例的金手獎十連霸紀錄，臺北市學生美術比賽亦連續13年成功闖進前三名；111學年度全國學生創意戲劇，表演藝術科榮獲全國冠軍；第52屆全國技能競賽，餐飲管理科烘焙選手榮獲「西點製作」冠軍；全國資訊月應用技能競賽，本校選手群連年於個人組、團體組奪下全國第一；全國家事類技藝競賽，家政群選手多次獲得全國優勝。於升學表現方面，本校寫下連續15年錄取大學技職教育第一志願「國立臺灣科技大學」的紀錄，各職群也都有學生錄取臺北科技大學、臺北商業大學、高雄餐旅大學、臺北護理健康大學、臺中科技大學、國立臺灣戲曲學院、虎尾科技大學等國立大專校系，升學率達八成。

校園活動精彩豐富 品學兼具成就更亮眼的未來

快樂的校園生活一定少不了精采的社團活動，臺北育達高中擁有數十種特色社團，還有競技啦啦隊、排球隊、籃球隊等各式專業校隊，不僅豐富同學們的校園生活體驗，更是陶冶學生身心，培養技藝專長及自治精神的絕佳管道。此外，為培養學生具備良好的儀態、品德、涵養，我們更積極推行校園品格教育，由師生攜手共同響應發票募捐、愛心捐血、飢餓三十、食物捐獻、公益路跑、擁抱獨老義煮活動、臺北市參與式預算課程、愛心園遊會等活動，提升學生對於公共事務的關注，將「做好事、說好話、存好心」之三好精神在校園內落地生根，並在參與過程中學習到比讀書更重要的事，成為「專業第一、品德優先」的未來人才。



數十種特色社團打造學生精彩豐富的校園生活



競技啦啦隊受邀擔任113年台北全中運揭牌典禮表演團隊



表演藝術科榮獲111學年度全國學生創意戲劇冠軍

臺北育達高中榮譽榜

- 111學年度中等學校啦啦隊錦標賽暨全國啦啦隊挑戰賽，競技啦啦隊榮獲高中混合團體組冠軍、高中混合四人組亞軍。
- 第52屆全國技能競賽北區分賽餐飲管理科榮獲西點製作職類第一名。
- 表演藝術科榮獲111學年度全國學生創意戲劇比賽舞臺劇類高中職組特優。
- 111學年度臺北市國中技藝競賽榮獲八職種冠軍。
- 2023中華奧林匹克盃美業交流競技暨美饌藝術美學競賽，餐飲管理科榮獲1特金1金。
- 2023美國密西根MNS國際菁英盃競賽餐飲管理科榮獲5冠軍1亞軍。
- 健行好棒盃全國餐旅技能公開賽，餐飲管理科榮獲1冠軍1季軍。
- 2023 SFH韓國烹飪廚藝挑戰賽，餐飲管理科榮獲5銅。
- 2022 APHCA亞洲太平洋聯盟國際邀請賽，餐飲管理科榮獲10金3銀7銅1冠軍1亞軍3優勝。
- 2022亞洲青年啦啦隊錦標賽，競技啦啦隊榮獲混合第五級金牌、彩球雙人組銀牌。
- 2022 APHCA臺灣亞盃美饌藝術美學競賽，餐飲管理科榮獲9金9銀4銅1佳作。
- 2022國際青年創意美學競賽，時尚造型科榮獲3冠軍2季軍。
- 2022 APHCA亞洲太平洋聯盟國際邀請賽，時尚造型科榮獲1冠軍1亞軍。
- 2022亞洲盃時尚造型創意競賽，時尚造型科榮獲1冠軍3亞軍1季軍。
- 111資訊月資訊應用技能競賽，多媒體設計科榮獲視覺技術類全國團體組第三名。
- 臺北市111學年度學生美術比賽，多媒體設計科榮獲漫畫類第三名。
- 2022 TCAC台灣國際廚藝美食挑戰賽，觀光事業科榮獲1銀1銅。
- 全國高級中等學校111學年度家事類學生技藝競賽，時尚造型科於美顏職種、美髮職種共獲兩座全國優勝。
- 全國高級中等學校111學年度商業類學生技藝競賽，多媒體設計科榮獲商業廣告職種全國優勝。
- 2022 TCAC台灣國際廚藝美食挑戰賽，觀光事業科榮獲1銀1銅。

111學年度大專院校教師媒體素養教案設計競賽

崑山科大費翠老師、實踐大學卓加真老師分獲第二、第三名

教育部自109學年度起推動「高等教育媒體素養課程發展計畫」，鼓勵各校教師研發媒體素養課程模組及教材教案，舉辦大專院校教師媒體素養教案設計競賽，盼望透過競賽帶動更多大專校院教師投入創新且活潑的教案設計，提高學生學習動機，使學生面對來自媒體的大量資訊時，能具風險識別能力、批判性思考，進而提升國人媒體素養知能及自主思辨能力。

111學年度大專院校教師

媒體素養 教案設計競賽

111學年度大專院校教師

媒體素養 教案設計競賽

得獎名單



第一名

國立雲林科技大學 人文與科學學院漢學應用研究所
葉祚樑 助理教授
閱聽的正義，正義的閱聽：新聞生產與輿情模擬



第二名

崑山科技大學 創意媒體學院公共關係暨廣告系
費翠 助理教授
KOL還是KOC?網紅、團媽帶貨：大家一起買買買



第三名

實踐大學 管理學院應用外語學系
卓加真 助理教授
21世紀的這堂課



本學年教育部委請銘傳大學、靜宜大學及義守大學辦理本項競賽。在眾多參賽教師作品中，共計錄取三名教師。其中，代表私立學校參賽教師，即有二名分別獲得本獎項第二名及第三名：

第二名由崑山科技大學創意媒體學院公共關係暨廣告系費翠助理教授獲選。該作品以近年興盛的網路紅人薦證廣告為主題，撰述〈KOL還是KOC?網紅、團媽帶貨：大家一起買買買〉，探討新形態內容創作者們如何建立自身品牌形象、廣告品牌主又如何與其合作，讓學生實際設計自媒體策展提案，從而更了解新型商業模式背後可能被忽略的思考點。

第三名係由實踐大學管理學院應用外語學系卓加真助理教授獲選，其所撰述的〈21世紀的這堂課〉是由在大學英語通識課程的其中一堂以閱讀《21世紀的21堂課》書中的〈社群〉章節為基礎，使用線上軟體和學生互動、討論，帶領大家思考社群媒體成癮、演算法所反應的價值觀等議題，在訓練英文能力、認識相關字彙的同時，讓學生能夠進一步思索身處社群時代應該意識到的問題。

近年來，受到少子女化的影響，私校經營環境相對不易，在私校任教之教師，相對於公校，承受更多的責任及績效指標。此競賽由銘傳大學、靜宜大學及義守大學承辦，均為私立學校。由此可知，私立學校對教育部期待推動的政策，相對投入更多。而由獲獎之前三名中，即有二名為私校教師亦顯示，私校教師在教學上的認真投入，應予高度的肯定。未來，期待教育部給予私立學校更多的經營空間，給予默默從事教學工作的教職員，更多的資源與肯定。本次競賽獲獎名單請參見教育部網站

(https://www.edu.tw/News_Content.aspx?n=9E7AC85F1954DDA8&sms=169B8E91BB75571F&s=EBFF240C4868F99)。恭喜獲獎學校及教師！

指導單位：教育部 承辦單位：銘傳大學傳播學院
協辦單位：靜宜大學大眾傳播學系、義守大學大眾傳播學系

高教深耕計畫公私經費落差大

期待教育部落實教育實質公平

教育部高等教育深耕計畫（以下簡稱高教深耕計畫）第二期（112-116年）計畫延續前期基礎，第二期願景滾動修正為「型塑具備明確定位及優勢特色之大學，培育符應未來需求及國家發展之人才」，日前將各校申請核定結果公告。

112年度的高教深耕計畫共計核定經費18,195,303,891元，核定總表整理如表一。其中一般大學70所總核定經費比約69.4%、技專校院79所總核定經費比約30.6%；以公私立學校核定金額來看，公立學校共47所，獲得經費67.3%、私立學校共102所，獲得經費32.7%。由比例看來，一般大學之核定金額相對技專校院高，而公私立學校的比例更是差距甚遠。

表一：高等教育深耕計畫112年經費核定統計表

項目	公立		私立		總核定金額	比例
	校數	核定金額	校數	核定金額		
一般大學	32	9,866,119,679	38	2,764,816,503	12,630,936,182	69.4%
技專校院	15	2,373,305,463	64	3,191,062,246	5,564,367,709	30.6%
總計	47	12,239,425,142	102	5,955,878,749	18,195,303,891	100.0%
公私立核定比	67.3%		32.7%			

資料來源：https://depart.moe.edu.tw/ed2200/News_Content.aspx?n=5E9ABCBC24AC1122&sms=C227CFDC4553F3D5&s=1E599ED293F92959 公告資料統計

在如此競爭激烈的計畫申請過程，幾所私立學校夥伴表現凸出，領先多所國立學校，獲得高額之計畫經費。因篇幅所限，本刊僅列一般大學、技專校院表現前五名之私立學校，恭喜表現優異之夥伴。

6月20日副總統賴清德出席朝陽科技大學暑期志工服務隊授旗暨安全講習活動表示，政府有責任縮短公立與私立大學的學費落差，宣布推動未來補助學費差額的5成以上、亦即新台幣2萬5000元以上。教育部表示，經費粗估100多至200億元之間，將與行政院討論預算，最快明年2月實施，加上原有的學雜費減免，預估能照顧近60萬名私立大專生。隨後，教育部新聞稿亦指出近期總統、副總統、行政院長有與教育部進行討論，針對教育部規劃的定額補助私立大專學雜費助學方案，從源頭直接減輕學生學雜費負擔，拉近公私立大專校院學雜費的差距，以減輕學生與其家庭經濟負擔，讓學生在大專求學階段能回歸正常學習，適性選擇，落實教育實質公平。6月29日行政院通過學雜費補助金額為新台幣3萬5000元。上述教育思維雖開始正視公私立學校學生資源的不公平，但我們更期待的是教育部能看見少子女化帶給私校經營上的重大招生困境。多數私校因學雜費長期凍漲導致發展特色不易，再加上教師待遇隨軍公教人員調薪下的財務缺口及公私立招生員額政策的不公，在在影響私校的發展。在此呼籲教育部應給予私校相對公平的補助與獎助，真正落實公私立學校的教育實質公平。

表二：高等教育深耕計畫112年經費核定金額前五名學校

名次	一般大學		技專校院	
	校名	核定金額	校名	核定金額
1	臺北醫學大學	276,161,839	正修科技大學	242,848,000
2	中國醫藥大學	220,442,897	南臺科技大學	186,114,000
3	高雄醫學大學	155,776,156	崑山科技大學	184,720,000
4	中原大學	155,026,796	龍華科技大學	147,951,000
5	逢甲大學	148,700,886	弘光科技大學	122,812,500